

Рабочая программа по технологии на уровень начального общего образования (для 1-4-х классов)

Рабочая программа по учебному предмету "Технология" для обучающихся 1-4 классов ОАНО "Московская гимназия "Переделкино" разработана в соответствии с требованиями:

" Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (в действующей редакции);

" Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021г. №286;

" Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 №992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования".

" Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования", утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 (с изменениями от 11.02.2022 г. № 69);

" СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;

" СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

" Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637- р.

" Приказа о переходе на ФОП и письма Минпросвещения от 03.03.2023 №03-327.

" Рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. №3/22);

" Учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом ОАНО МГ "Переделкино" от 31.08.2022 № 1 "Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования";

" Рабочей программы воспитания ОАНО МГ "Переделкино";

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает:

пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- 1) формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- 2) становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- 3) формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- 4) формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- 1) развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- 2) расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- 3) развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- 4) развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- 1) воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- 2) развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

- 3) воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- 4) становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- 5) воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их

развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные модули курса «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - 1) технологии работы с бумагой и картоном;
 - 2) технологии работы с пластичными материалами;
 - 3) технологии работы с природным материалом;
 - 4) технологии работы с текстильными материалами;
 - 5) технологии работы с другими доступными материалами¹.
3. Конструирование и моделирование:
 - 1) работа с «Конструктором»^{*2};
 - 2) конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
 - 3) робототехника^{*}.
4. Информационно-коммуникативные технологии^{*}.

¹ Например, пластик, поролон, фольга, солома и др.

² Звёздочками отмечены модули, включённые в Приложение № 1 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с пометкой: «с учётом возможностей материальнотехнической базы образовательной организации».

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объеме предьявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

Ниже по классам представлено примерное содержание основных модулей курса.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)¹

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

¹ Выделение часов на изучение разделов приблизительное. Возможно их небольшое варьирование в авторских курсах предмета.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов:

разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).

Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии* (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

- 2) воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- 3) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- 4) сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

5) .Работа с информацией:

- 1) воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- 2) понимать и анализировать простейшую знаковосимволическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- 2) действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- 3) понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- 4) организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

5) выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- 1) проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- 2) принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

¹ Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- 2) выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- 3) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- 4) строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- 5) воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- 6) осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- 1) получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

2) понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- 1) выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- 2) делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии

. Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу;
- 2) организовывать свою деятельность;
- 3) понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- 4) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- 5) выполнять действия контроля и оценки;
- 6) воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- 1) выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- 2) выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рיצовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет¹, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 4) определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- 5) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

- 6) читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- 7) восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- 1) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- 4) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- 2) строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 3) описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- 4) формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- 1) принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- 2) прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- 3) выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

4) проявлять волевою саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- 2) справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- 3) выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- 4) осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота.

Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернете¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Универсальные учебные действия

¹ Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- 2) анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- 3) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- 4) выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- 5) решать простые задачи на преобразование конструкции;
- 6) выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- 7) соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- 8) классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- 9) выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;
- 10) анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

- 1) находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- 2) на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- 3) использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 4) осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- 5) использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- 6) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- 1) соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- 2) описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- 3) создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- 4) осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

- 1) понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- 2) планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- 3) на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

- 4) выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 5) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- 2) проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- 3) в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

- 1) первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- 2) осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- 3) понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- 4) проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- 5) проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- 6) проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- 7) готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- 1) ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- 2) осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- 3) сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- 4) делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- 5) использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- 6) комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- 7) понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- 1) осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- 2) анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- 3) использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- 4) следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- 1) вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- 2) создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- 3) строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- 4) объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- 1) рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- 2) выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- 3) планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- 4) устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- 5) выполнять действия контроля и оценки; а) вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; б) проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- 1) организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- 2) проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- 3) 3) понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

1класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- 1) правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- 2) применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- 3) действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- 4) определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- 5) определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- 6) ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- 7) выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- 8) оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- 9) понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
- 10) выполнять задания с опорой на готовый план;
- 11) обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- 12) рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- 13) распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- 14) называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- 15) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 16) называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 17) качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- 18) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 19) с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

- 20) различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- 21) понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- 22) осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- 23) выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- 2) выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- 3) распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- 4) выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- 5) самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- 6) анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- 7) самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- 8) читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- 9) выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- 10) выполнять биговку;
- 11) выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- 12) оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 13) понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- 14) отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- 15) определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- 16) конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- 17) решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- 18) применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

- 19) делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- 20) выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- 21) понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- 22) называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- 1) понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- 2) выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- 3) узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- 4) называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- 5) читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- 6) узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- 7) безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- 8) выполнять рифтовку;
- 9) выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- 10) решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- 11) понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- 12) конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- 13) изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- 14) выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- 15) называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- 16) понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- 17) выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

18) использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

19) выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- 1) формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- 2) на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- 3) самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- 4) понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- 5) выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- 6) выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- 7) решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- 8) на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- 9) создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- 10) работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- 11) решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- 12) осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Основные направления в воспитательной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	2	0	1		Общее представление о материалах. Природные материалы. Виды природных материалов (шишки; листья и т. п.). Сбор природных материалов. Способы засушивания листьев. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов;	1;3;5.	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	2	0	1		формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий;	2;4.	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1		изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий;	1.	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	0.5	0	0.5		изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	3;5.	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	0.5	0	0.5		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		6						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	0.5	0	0.5		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	--	---	---

2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	1		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	0.5	0	0.5		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий; под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой; Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей; Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный; Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.); Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму; Использовать приёмы выделения деталей стекой и другими приспособлениями; Использовать пластические массы для соединения деталей; Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др.; Оценивать результат своей деятельности (качество изделия);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал; Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; Понимать особенности работы с природными материалами;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1		Понимать особенности работы с природными материалами; Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений; Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции; Сравнивать композиции по расположению их центра; Узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.; Выполнять изделия с использованием различных природных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.5	0	0.5		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5	0	0.5		Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчка прямого стежка	0.5	0	0.5		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Выполнять строчку прямого стежка;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	--	---	---

2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	0.5	0	0.5		Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков; а также различными отделочными материалами;; Использовать дополнительные материалы при работе над изделием; ;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	---	---	---

Итого по модулю		15						
-----------------	--	----	--	--	--	--	--	--

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	--	---	---

3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	1		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	2	1	1		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	--	---	---

3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	2	0	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	2	0	2		Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	30				
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	0.5	0	0.5		изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий; рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	0.5	0	0.5		приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		6						

Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	0.5	0	0.5		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	1		читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	0.5	0	0.5		выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1		применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий; под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1		под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1		под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1		под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1		соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	---	---	---

2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1		С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой; Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1		Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей; Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный; Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.); Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму; Использовать приёмы выделения деталей стеклой и другими приспособлениями; Использовать пластические массы для соединения деталей; Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др.; Оценивать результат своей деятельности (качество изделия);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1		Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий; Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием; Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал; Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм; Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; Понимать особенности работы с природными материалами;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1		Понимать особенности работы с природными материалами; Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений; Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции; Сравнивать композиции по расположению их центра; Узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе); Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.; Выполнять изделия с использованием различных природных материалов;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	0.5	0	0.5		Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой; Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	0.5	0	0.5		Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка	0.5	0	0.5		Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «щепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей); Выполнять строчку прямого стежка;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	0.5	0	0.5		Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять отделку деталей изделия; используя строчки стежков; а также различными отделочными; материалами;; Использовать дополнительные материалы при работе над изделием; ;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	--	---	---

Итого по модулю	15	
-----------------	----	--

Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2		Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1		Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	1		Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

[illegible]

4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.2.	Информация. Виды информации	1	0	1		Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	30				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Основные направления воспитательной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность	1	0	1		Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготавливать изделия с учётом данного принципа;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.2.	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа.	1	0	1		Использовать при работе над изделием средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.); Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.3.	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений	2	0	2		Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.4.	Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса	2	1	1		Формировать общее понятие о материалах, их происхождении; Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием. Подготавливать материалы к работе;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	---	--	--

1.5.	Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции	1	0	1		Выполнять отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты); Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683
------	--	---	---	---	--	--	--	---

1.6.	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты	1	0	1		Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.	0.5	0	0.5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги. С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.2.	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)	0.5	0	0.5		Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.3.	Подвижное соединение деталей изделия	1	0	1		Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок; Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.4.	Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия	1	0	1		Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Выполнять изделия с использованием различных природных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	---	--	--

2.5.	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема	1	0	1		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	---	--	--

2.6.	Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами	1	0	1		Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе; Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.7.	Технология обработки бумаги и картона	0.5	0	0.5		Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при смятии, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.8.	Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений	1	0	1		Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-0683 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.9.	Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла).	1	0	1		Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла; Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.10	Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка	1	0	1		Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания; При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку; Знать правила создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	--	--	---

2.11.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме	1	1	0		Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Использовать в практической работе чертёжные инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию; Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений; Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	--	---	---	---	--	--	--	---

2.12.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач	0.5	0	0.5		Изготавливать изделия в технике оригами; Знать правила создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.13.	Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.	0.5	0	0.5		Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.14.	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)	0.5	0	0.5		Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов. Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.15.	Виды ниток (швейные, мулине)	0.5	0	0.5		Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование; Выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения под руководством учителя; Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка); Различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.16.	Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства	0.5	0	0.5		С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности; Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	--	--	---

2.17.	Варианты строчки прямого стежка (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)	0.5	0	0.5		Соединять детали кроя изученными строчками; Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами; Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка; Знакомиться с вышивками разных народов России;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	---	--	---

2.18.	Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки)	0.5	0	0.5		Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки); Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц; Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия; Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке); Осуществлять контроль выполнения работы над изделием по шаблонам и лекалам;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.19.	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)	0.5	0	0.5		Составлять план работы, работать по технологической карте; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты); Корректировать изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.20.	Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)	0.5	0	0.5		Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами; Использовать дополнительные материалы при работе над изделием;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		14						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм	2	0	2		Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу; При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	4	1	3		При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции; Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	---	--	--

3.3.	Подвижное соединение деталей конструкции	2	0	2		Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость; Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок; Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку; толстую нитку;;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	---	--	--

3.4.	Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие	2	0	2		Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		10						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1		Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах; Воспринимать книгу как источник информации;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.html Презентации к урокам (лепка) http://pedsovet.su/load/242-1-06836 РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

4.2.	Поиск информации. Интернет как источник информации	1	0	1		Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого; Воспринимать книгу как источник информации; Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов» http://school-collection.edu.ru Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. http://stranamasterov.ru/ Презентации по ИЗО и технологии - http://shkolaabv.ru/katalog_prezentaziy5.htm РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru Презентации к урокам (лепка) http://pedsoset.su/load/242-1-06836
Итого по модулю		2						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Основные направления воспитательной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								

1.1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса	0.5	0	0.5		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.2.	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства	0.5	0	0.5		Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	1		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению	1	0	1		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.5.	Стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)	1	0	1		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стиливая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.6.	Мир современной техники. Информационнокоммуникационные технологии в жизни современного человека	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.7.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)	1	0	1		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	--	--	---

1.8.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего	0.5	0	0.5		Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.9.	Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики	1	1	0		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.10.	Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)	0.5	0	0.5		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		8						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.2.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)	0.5	0	0.5		Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; Обобщать (называть) то новое, что освоено; Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; Выбирать материал в зависимости от назначения изделия; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (откуда скульпторы черпают свои идеи, берут материалы для скульптур, какие используют средства художественной выразительности);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.3.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия	0.5	0	0.5		Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планировать практическую работу и работать по составленному плану; Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; Обобщать (называть) то новое, что освоено; Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий; Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.4.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования	0.5	0	0.5		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.5.	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)	0.5	0	0.5		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.6.	Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм	0.5	0	0.5		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.7.	Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)	0.5	0	0.5		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	-----	---	-----	--	--	---	--

2.8.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия	0.5	0	0.5		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	-----	---	-----	--	--	---	--

2.9.	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз	0.5	0	0.5		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.10	Выполнение измерений, расчётов, несложных построений	0.5	0	0.5		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.11.	Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом	0.5	0	0.5		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять ризовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.12.	Технология обработки текстильных материалов	0.5	0	0.5		Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Понимать технологию обработки текстильных материалов; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.13.	Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий	1	0	1		Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Понимать технологию обработки текстильных материалов; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.14.	Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки	0.5	0	0.5		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	-----	---	-----	--	---	---	--

2.15.	Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)	0.5	0	0.5		Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	--	-----	---	-----	--	---	--	--

2.16.	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей	1	0	1		Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Работать над изделием в группах;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИИ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
-------	---	---	---	---	--	---	--	--

2.17.	Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	1	0		Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		10						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)	2	0	2		Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка); Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.2.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции	2	0	2		Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность; Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.3.	Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	2	1	1		Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным); Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.4.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	2	0	2		Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.5.	Использование измерений и построений для решения практических задач	2	0	2		Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия; Использовать измерения и построения для решения практических задач;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.6.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	2	0	2		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		12						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации	0.5	0	0.5		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.2.	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	0.5	0	0.5		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

4.3.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации	1	0	1		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Знать правила пользования ПК для сохранения здоровья.;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.4.	Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)	1	0	1		Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.5.	Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим	1	0	1		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); Создавать небольшие тексты, редактировать их;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Основные направления воспитательной деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Профессии и технологии современного мира	1	0	0		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии; Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.2.	Использование достижений науки в развитии технического прогресса.	1	0	1		Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти; Сравнить последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях; Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.3.	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)	1	0	1		Рассматривать возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях; Рассматривать использование нефти в производстве как универсального сырья. Называть материалы, получаемые из нефти;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	---	--	---

1.4.	Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1	0	1		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.5.	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты	1	0	0		Рассматривать профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса; Изучать влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.6.	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.)	1	0	1		Изготавливать изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.); Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Изучать современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.7.	Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений)	1	1	0		Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
1.8.	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года	1	0	1		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Использовать свойства материала при изготовлении изделия и заменять материал на аналогичный по свойствам; Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно; Выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

1.9.	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов	1	0	1		Соблюдать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно использовать и хранить инструменты, с которыми ученики работают на уроках; Классифицировать инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные; Проверять и определять исправность инструментов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи; Осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия; Определять этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		9						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами	1	0	1		Определять место того или иного пластичного материала в общем композиционном замысле и конструктивном решении; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; Объяснять выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами; Наблюдать за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров; Систематизировать знания о свойствах пластичных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.2.	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию	1	0	1		Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений; Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.3.	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	1	0		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Обосновывать использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия; Осваивать отдельные новые доступные приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.4.	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия	1	0	1		Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.5.	Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии	1	0	1		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия. Выполнять изделия на основе знаний и представлений о технологическом процессе; анализировать устройство и назначение изделия; выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материалы и инструменты; выполнять экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений; Планировать и изготавливать изделие с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.6.	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник	1	0	1		Читать графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж; Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Решать простейшие задачи, требующие выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.7.	Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования	1	0	1		Различать натуральные (растительного и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические) ткани, определять свойства синтетических тканей. Сравнивать свойства синтетических и натуральных тканей; Понимать возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды; Сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость); Определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор; Понимать особенности материалов одежды разных времён; Понимать технологию обработки текстильных материалов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.8.	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия	1	1	0		Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Выполнять работу над изделием в группах; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	--	---	---	---	--	--	---	--

2.9.	Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным	1	0	1		Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
2.10.	Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные)	1	0	1		Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами; Иметь представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. Использовать и различать виды аксессуаров в одежде;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭИШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

2.11.	Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий	1	0	1		Самостоятельно выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия; Понимать технологию обработки текстильных материалов; Подбирать ручные строчки для сшивания и отделки изделий; Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru	
2.12.	Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов	1	0	1		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с материалом по выбору учителя (например, пластик, поролон, пенопласт, соломка или пластиковые трубочки и др.), правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; В ходе исследования определять способы разметки, выделения и соединения деталей, выполнения сборки и отделки изделия с учётом ранее освоенных умений;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru	
Итого по модулю		12							
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ									

3.1.	Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)	1	0	1		Учитывать при выполнении практической работы современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Соблюдать правила безопасной работы; Организовывать рабочее место;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
------	---	---	---	---	--	---	---	---

3.2.	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу.	1	0	1		Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы; На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей; Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах; Применять навыки работы с металлическим конструктором; Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ; Создавать изделие по собственному замыслу;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.3.	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ	1	0	1		Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий; Осуществлять поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ (изменение конструкции изделия, способов отделки, соединения деталей и др.); Соблюдать правила безопасной работы; Организовывать рабочее место;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.4.	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота	1	0	1		Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применяя правила безопасной и аккуратной работы; На основе анализа образца самостоятельно выбирать необходимые детали на каждом этапе сборки; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное); Выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, использовать изученные способы соединения деталей; Определять основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям; понимать информацию, представленную в разных формах; Анализировать и обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; подбирать технологию изготовления сложной конструкции; Анализировать конструкцию реального объекта, сравнивать его с образцом и определять основные элементы его конструкции. Использовать свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий; Выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное); Применять навыки работы с металлическим конструктором;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
3.5.	Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота	1	0	1		Конструировать робота в соответствии со схемой, чертежом, образцом, инструкцией, собственным замыслом; Составлять простой алгоритм действий робота; Программировать робота выполнять простейшие доступные операции; Сравнивать с образцом и тестировать робота;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

3.6.	Преобразование конструкции робота. Презентация робота	1	0	1		Презентовать готовые конструкции при выполнении творческих и коллективных проектных работ; Подбирать необходимые инструменты и детали для создания робота; Выполнять простейшее преобразование конструкции робота; Презентовать робота (в том числе с использованием средств ИКТ);		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		6						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								

4.1.	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации	1	0	1		Понимать и самостоятельно соблюдать правила пользования персональным компьютером. Называть и определять назначение основных устройств компьютера (с которыми работали на уроках); Знать современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.); Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.2.	Электронные и медиа-ресурсы в художественноконструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности	1	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;	;	Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru

4.3.	Работа с готовыми цифровыми материалами	1	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.4.	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.	2	0	1		Находить и отбирать разные виды информации в Интернете по заданным критериям, для презентации проекта; Использовать различные способы получения, передачи и хранения информации; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
4.5.	Создание презентаций в программе PowerPoint или другой	2	0	2		С помощью учителя создавать печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять слайды презентации (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программе PowerPoint (или другой); Осваивать правила работы в программе PowerPoint (или другой). Создавать и сохранять слайды презентации в программе PowerPoint (или другой); Набирать текст и размещать его на слайде программы PowerPoint (или другой), размещать иллюстративный материал на слайде, выбирать дизайн слайда; Выбирать средства ИКТ, компьютерные программы для презентации разработанных проектов;		Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: http://schoolcollection.edu.ru РЭШ https://resh.edu.ru/ ЦОС Моя Школа https://myschool.edu.ru
Итого по модулю		7						

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	28	
-------------------------------------	----	---	----	--

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Что ты видишь вокруг?	1	0	0		Устный опрос;
2.	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир природы. Изготовление папки для гербария.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир рукотворный.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

4.	О взаимоотношении окружающего мира и человека. Окружающий мир надо беречь. Составление композиции из листьев.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру жилище. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нем? Составление композиции животных из засушенных листьев.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
6.	Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина животных.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку "Колобок".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

8.	О радости общения и совместного труда. Готовим праздник. Готовим украшения к праздничному столу из пластилина и природных материалов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	О радости общения и совместного труда. Пластилин-волшебник. Лепим вазу.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Общее представление о материалах. Какие свойства у разных материалов? Фигурки из тонкой проволоки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные изделия? Изделие и его детали. Лепим пряники из пластилина.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

12.	О способах соединения материалов. Как соединяют детали? Работа с "Конструктором".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов? Изделия из пластилина, бумаги или ткани.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов? Лесовички из природных материалов (шишки, веточки, листья) и пластилина.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

15.	О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон? Подставка для кисточки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
16.	Новогодняя мастерская. Изготовление ёлочных подвесок.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали? Как клей сделать невидимкой? Выполнение аппликации из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

18.	Общее представление об инструментах и машинах помощниках. приёмы работы с ножницами. Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации? Выполнение аппликации из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Ножницы профессионалов. Какие ножницы у мастеров? Аппликация из бумаги и природных материалов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
20.	Понятие "линия". Виды линий. Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам? Узоры-рисунки пряжей на листе гладкой или бархатной бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

21.	Соединение разных материалов. Как нарисовать разные фигуры? Аппликация из ниток и пряжи.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. Как точно резать ножницами по линиям? Аппликация из геометрических фигур.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

23.	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей. Шаблон. Как разметить круги? Аппликация из кругов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей. Шаблон. Как разметить круги? Аппликация "Гусеница".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

25.	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Шаблон. Как разметить прямоугольники? Изготовление мозаики.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Шаблон. Как разметить прямоугольники? Аппликация "Паровозик".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников. Шаблон. Как разметить треугольники? Аппликация "Цирк".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
28.	Разметка деталей сгибанием. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист? Оригами. Игрушки без ножниц и клея.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

29.	Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Изготовление цветов из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
30.	Свойства Ткани. Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Изготовление игрушки из помпона.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

31.	ИКР. Швейные приспособления. Иглы и булавки. Изготовление игольницы.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
32.	Отделка изделий из ткани прямая строчка. Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

33.	Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. "Бант-заколка".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	31		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек. Аппликация "давай дружить".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

2.	Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла. Лепка из пластилина. Чайная посуда.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленникимастера. Лепка из пластилина. Пирожные к чаю.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Свойства материалов. Каждому изделию свой материал. Аппликация "Пудель" из бумаги и ваты.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	СТД. Назначение инструментов. Каждому делу – свои инструменты. Объёмная аппликация "Розы из салфеток".	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;

6.	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Лепка из пластилина. "Образ животного в фигурке из пластилина."	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия. Изготовление открытки по шаблону.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

8.	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция. Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично. Композиция из симметричных деталей.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

10.	Технологические операции. Открытка с сюрпризом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Технологические операции. Разметка деталей. Аппликация из цветной бумаги «Фигурки животных из кругов»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Обрывная аппликация «Берёзка»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Технологические операции. Сборка и отделка изделий. Игрушки – подвески (по выбору) «Клубника, ёлочка и грибок»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

14.	.Технологические операции. Отделка изделия. Аппликация из цветной бумаги "украшаем подвески".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	АКР. Новогодний проект "Мастерская Деда Мороза".	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
16.	Разметка с помощью чертёжных инструментов. Что умеет линейка. Упражнения с линейкой на листе бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга. Превращения одной формы.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
18.	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку. Тренировка в построении фигур.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

19.	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Цветок из бумаги.	1	0	1		Практическая работа;
20.	Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Домино	1	0	1		Практическая работа;
21.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Поздравительная открытка.	1	0	1		Практическая работа;
22.	Циркуль. Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. Работа с циркулем.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера. "Игрушка-кошка" из бумаги.	1	0	1		Практическая работа;

24.	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Изготовление помпона.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка. На прядильно-ткацкой фабрике. Игрушка из помпона.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью. Футляр из ткани.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Технология изготовления швейных изделий. Футляр из ткани (продолжение).	1	0	1		Устный опрос;
28.	Строчка прямого стежка. Волшебные строчки. Прямая строчка и её варианты. Игрушки из меховых шариков.	1	0	1		Практическая работа;

29.	Разметка строчек. Подушечка для иголок.	1	0	1		Практическая работа;
30.	Транспортные средства. Макеты и модели. Игрушки из спичечных коробков.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов. Качели для детской площадки из деталей набора "Конструктор".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины. Изготовление автомобиля из деталей набора "Конструктор".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

33.	ИКР. Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе. Модель планера из бумаги.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
34.	Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии. Кораблик из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		

1.	Учимся работать на компьютере. Какая бывает информация?	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
2.	Учимся работать на компьютере. Включение компьютера.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Учимся работать на компьютере. Компьютерные программы.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Учимся работать на компьютере. Работа с компакт-диском.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	Учимся работать на компьютере. Работа с Интернетом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

6.	Книга - источник информации. Изобретение бумаги. Конструкции современных книг. Ремонт книги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	СТД. Человек— строитель,созидатель, творец. Зеркало времени. Изготовление модели одежды (костюма) любой эпохи из бумаги.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
8.	Постройки Древней Руси. Домик из спичек и пластилина	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Постройки Древней Руси. ТБ работы с канцелярским ножом. Макет избы из картона и плотной бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

10.	Плоские и объёмные фигуры. Изготовление поздравительной открытки	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Делаем объёмные фигуры. Изготовление объёмных фигур из спичечных коробков и изготовление макетов мебели.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Изготавливаем объёмные фигуры. Развертка. Изготовление коробки с сюрпризом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
13.	Новогодняя мастерская. ТБ работы с циркулем. Изделие «Дед Мороз»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Новогодняя мастерская. ТБ работы с циркулем. Изделие «Дед Мороз»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

15.	АКР. Новогодняя мастерская. Изготовление подвесок, игрушек на ёлку.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
16.	Новогодняя мастерская. Изготовление подвесок, игрушек на ёлку.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Доброе мастерство. Работа с соленым тестом.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
18.	Изготовление и роспись игрушки в стиле народного промысла.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Разные времена - разная одежда. Создание модели костюма.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

20.	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани. Салфетки, плетеные из бумаги.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
21.	Разные времена - разная одежда. Застежка и отделка одежды. ТБ работы со швейными инструментами. Изготовление закладки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Разные времена - разная одежда. Вышивка «крестом». Вышивка узора «крестом».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
23.	От замысла – к результату: семь технологических задач. Игрушка – дергунчик «Мишка»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	От замысла – к результату: семь технологических задач. Игрушка – дергунчик «Мишка»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

25.	От замысла - к результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	От замысла - к результату: семь технологических задач. Работа с конструктором.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека. Главный металл. Изделия с металлической проволокой. Изготовление украшения для мини – сада.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
28.	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма. Модель «ракета».	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

29.	Вода работает на человека. Водяные двигатели Коллективный проект «Водяная мельница»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
30.	Паровые двигатели Изготовление оригами — пароход с использованием парового двигателя.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Получение и использование электричества. Составление электрической цепи по изображенной схеме.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	ИКР. Великие изобретения человека Изготовление модели парашюта.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
33.	Живая красота. Выращивание комнатных цветов. Проект «Цветочное убранство окна»	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

34.	Подводим итоги года	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	31		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Научно-технические открытия и достижения XX – начала XXI века	1	0	0		Устный опрос;
2.	Мой помощник компьютер	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

3.	Компьютеры в быту. Как создать документ (практикум)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Компьютеры в медицине. Форматирование текста (практикум)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
5.	СТД. Разработка и изготовление изделия	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
6.	Компьютеры и прогнозирование погоды. Как вставить рисунок в документ (практикум)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
7.	Компьютеры в учреждениях, на предприятиях. Создание таблиц (практикум)	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

8.	Компьютерная презентация. Создание презентации. Вставка рисунков, фотографий.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
9.	Создание презентации. Эффекты анимации.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

10.	Штучное и массовое производство. Изготовление подставки для карандашей и ручек.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
11.	Быстрее, больше. Изготовление простейшей чеканки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Как делают автомобили. Изготовление макета автомобиля.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

13.	Новогодний проект. Изготовление новогодних игрушек.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
14.	АКР. Новогодний проект. Изготовление новогодних игрушек.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
15.	Чёрное золото.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
16.	Что изготавливают из нефти. Синтетические материалы. Изготовление игрушки из поролона на основе рисунков.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Что такое вторичное сырье. Изготовление игрушки "Зайчик" из перчатки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

18.	Что такое вторичное сырье. Изготовление игрушки "Собачка" из носка.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
19.	Природа в опасности. Коллективный проект. Плакат "Берегите природу!"	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

20.	О чём рассказывает дом. Дом для семьи. Проект. Изготовление макета "Загородный дом".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
21.	В доме. Расходование электрической энергии.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
22.	Как дом стал небоскрёбом. Какие бывают города. Города будущего. Сообщения о профессиях людей, строящих и обслуживающих города.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

23.	Что такое дизайн. Дизайн предмета школьной мебели, канцелярского изделия.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
24.	Что такое дизайн. Дизайн упаковки.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Дизайн техники. Изготовление из доступных материалов макета детского велосипеда (самоката).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	Дизайн техники. Изготовление из доступных материалов макета детского велосипеда (самоката).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
27.	Дизайн рекламной продукции.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

28.	Дизайн интерьера. Проект "Интерьер".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
29.	Дизайн интерьера. Проект "Интерьер".	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

30.	Дизайн одежды. Изготовление основы куклы(кукла силуэтная).	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
31.	Дизайн одежды. Изготовление платья для силуэтной куклы.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
32.	ИКР. Отделка одежды. Аксессуары в одежде. Изготовление бесшвыной куклы.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;

33.	Отделка одежды. Аксессуары в одежде. Изготовление платья для куклы. Строчка петельного стежка.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
34.	Будущее начинается сегодня. Коллективный проект "Город будущего"	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	28		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК: Лутцева Е. А. Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 1 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 1 класс: рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф,

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ].

Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа:

<http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

РЭШ <https://www.nes.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, простой и цветные карандаши, дощечка для лепки, кисточка для работы с клеем.

Материалы для изготовления изделий: бумага (альбомная, цветная), картон (обычный, цветной), текстильные материалы (нитки, пряжа), пластилин, природные материалы и вторсырье, клей, наборы «Конструктор».

2 класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 2 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК: Лутцева Е. А. Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 2 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 2 класс: рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф,

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа:
<http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ].
Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа:
<http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, простой и цветные карандаши, дощечка для лепки, кисточка для работы с клеем.

Материалы для изготовления изделий: бумага (альбомная, цветная), картон (обычный, цветной), текстильные материалы (нити, пряжа), пластилин, природные материалы и вторсырье, клей, наборы «Конструктор».

3класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Примерная программа начального общего образования по технологии для общеобразовательных учреждений
2. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». – 4-е изд., дораб. и доп. –М.: Вентана-Граф.
3. Технология: Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. / Е.А. Лутцева - М.: ВентанаГраф.
4. Технология: 3 класс: Органайзер для учителя. Технологические карты уроков. / Е.А. Лутцева - М.:

Вентана-Граф.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа:

<http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ].

Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа:

<http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц

Интерактивная доска, компьютер

Таблицы в соответствии с программным обучением.

Плакаты по основным темам

Иллюстративные материалы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

конструктор; бумага, картон; бусы, бисер, пайетки; текстильный материал (ткань (канва), кусочки ткани, нити для вышивания; пластилин; природный материал (листья, сухие цветы, шишки, почки, ветки, тополиный пух, орехи); бросовый материал (яичная скорлупа, перья, стружка, пластиковые бутылки, бумажный бросовый материал – фантики, открытки, журналы, коробки, старые перчатки и др.); разный материал (вата, крупа, краски, тушь, жель, воск, глина, тесто).

Инструменты:

гладилка, биговка; ножницы со скругленными концами; клей ПВА с кисточкой, клей-карандаш; стека; иглы с большим ушком; пальцы; карандаши, линейки.

4класс

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 4 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»; Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

УМК: Лутцева Е. А. Технология: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 4 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков. – М.: Вентана-Граф,
Лутцева Е. А. Технология: 4 класс: рабочая тетрадь. – М.: Вентана-Граф,

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ].

Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Необычные уроки с объемными моделями для раскрашивания. – Режим доступа:

<http://webinfo.reformal.ru/visit?domain=1-kvazar.ru>

Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>

Сайт издательства «Дрофа» - <http://www.drofa.ru/>

Презентации по ИЗО и технологии - http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html

Презентации к урокам (лепка) - <http://pedsovet.su/load/242-1-0-6836>

ЦОС Моя Школа <https://myschool.edu.ru>

РЭШ <https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

1. Классная доска
2. Мультимедийный проектор
3. Экспозиционный экран
4. Компьютер

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы, линейка, простой и цветные карандаши, дощечка для лепки, кисточка для работы с клеем.

Материалы для изготовления изделий: бумага (альбомная, цветная), картон (обычный, цветной), текстильные материалы (нити, пряжа), пластилин, природные материалы и вторсырье, клей, наборы «Конструктор».

